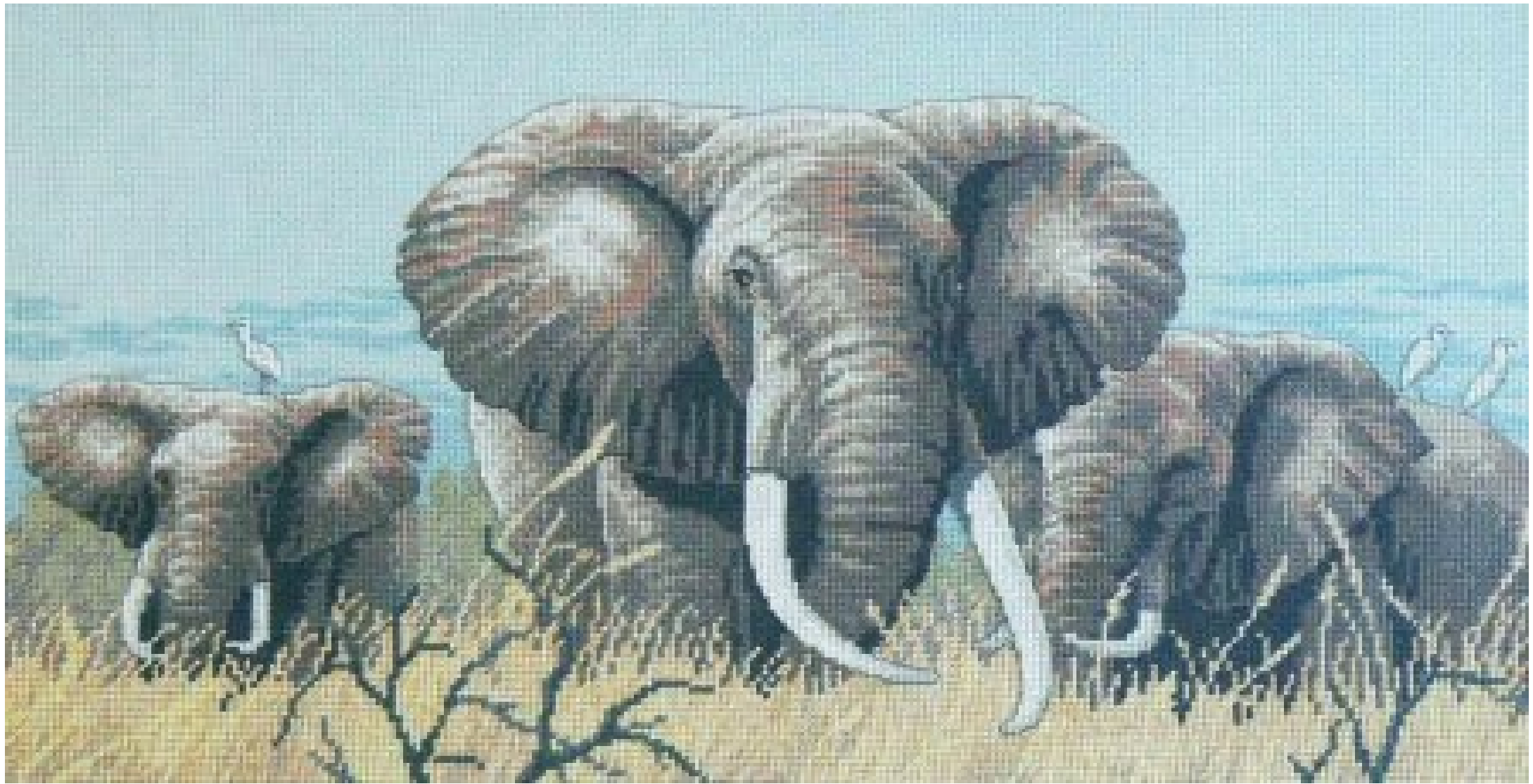
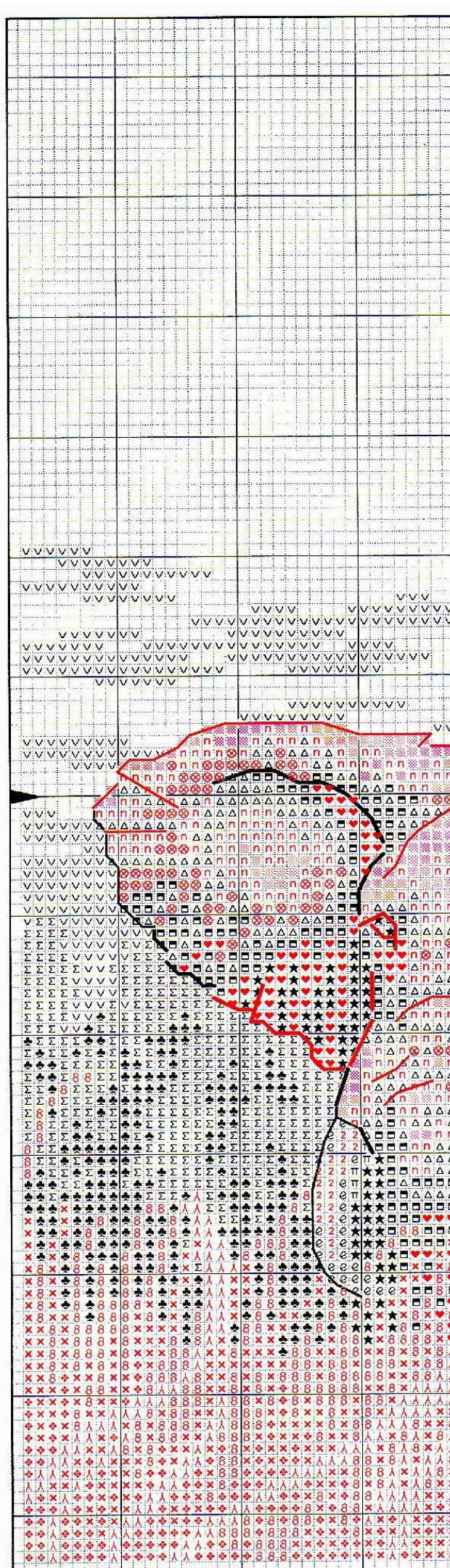
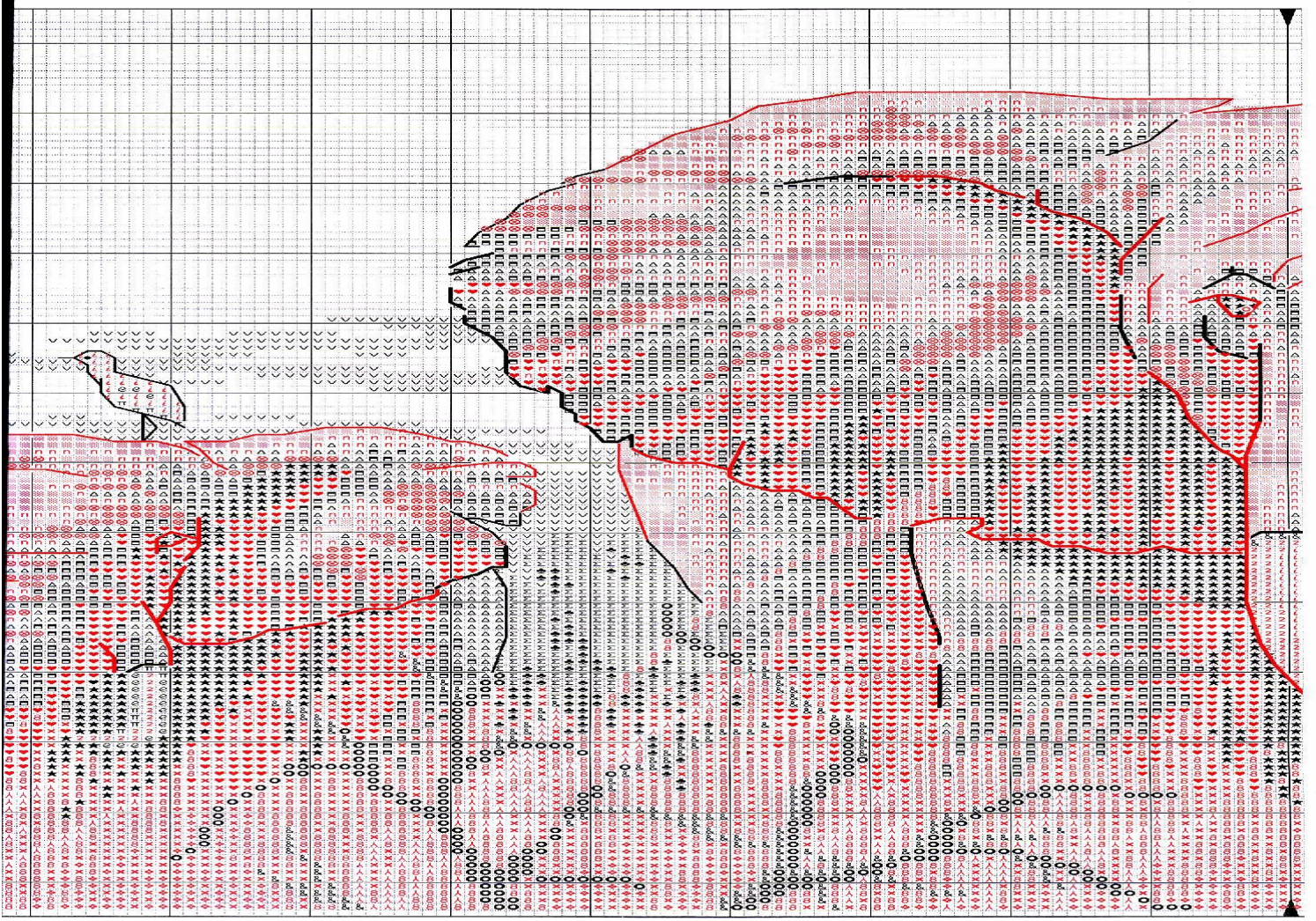
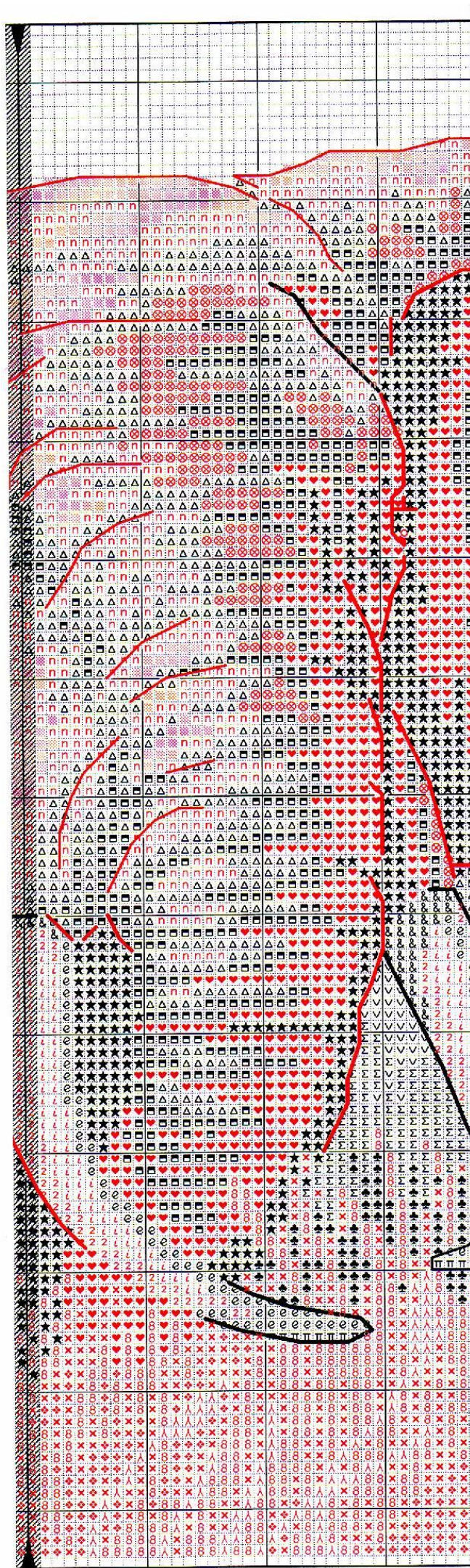
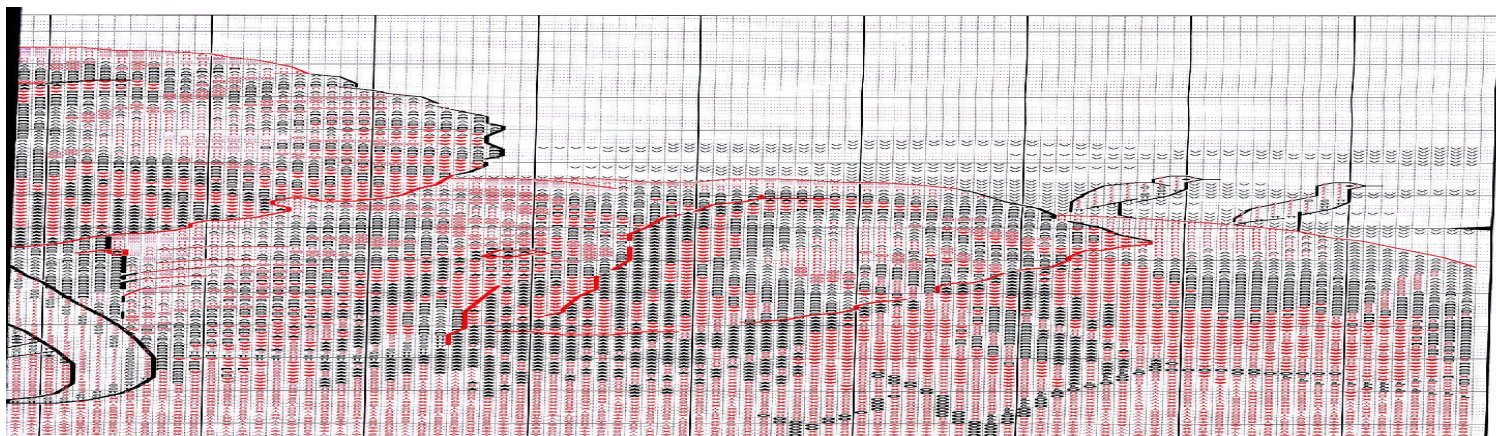












Stitch	Symbol	Strands	Code #	Color
		{ 1 1	12275 18510	Ivory Pale silver
		{ 1 1	15576 18390	Pale brown Lt. grey
		{ 1 1	15578 18900	Lt. brown Grey
		{ 1 1	15379 18500	Lt. grey brown Green grey
		{ 1 1	15936 18500	Brown Green grey
		{ 1 1	15381 18501	Very dk. brown Dk. green grey
		2	12275	Ivory
		2	15578	Lt. brown
		2	18510	Pale silver
		2	18390	Lt. grey
		2	18500	Green grey
		2	18501	Dk. green grey
		2	11001	White
		{ 1 1	16010 15578	Lt. green Lt. brown
		{ 1 1	15578 15350	Lt. brown Lt. gold
		1	17050	Lt. blue
		2	15379	Lt. grey brown
		3	12296	Lt. yellow
		3	15375	Pale gold
		3	15350	Lt. gold
		1	15381	Very dk. brown
		1	18501	Dk. green grey
		1	15379	Lt. grey brown
		1	18500	Green grey
		1	18390	Lt. grey
		1	18500	Green grey

Cross Stitch

Half Cross Stitch

Back Stitch

French Knots

Unstitched Fabric

Combined Colors

SORTING LIST – Colors are separated into bundles to aid you in sorting. Look for the color marked with an * first.

LISTE – Les couleurs sont réparties en lots afin de vous aider à les trier. Recherchez d'abord la couleur marquée d'un *.

LISTA ORGANIZADORA – Los colores están separados en grupos para ayudar en su clasificación. Busque primero el color marcado con *.

LISTA DE CLASSIFICAÇÃO – As cores estão separadas em maços para ajudar na sua escolha. Procure a cor marcado com um *, primeiro.

LISTA DI SELEZIONE – I colori vengono separati in fasci per consentire la selezione. Cercate prima il colore contrassegnato da *.

LISTE SORTIEREN – Die Farben sind in Bündel aufgeteilt um das Sortieren zu erleichtern. Suchen Sie zuerst die mit einem * gekennzeichnete Farbe.

SORTEER LIJST – De kleuren zijn opgedeeld in bossen om het sorteren te vergemakkelijken. Zoek eerst de kleur die gemerkt is met een *.

CODE #	36" 91CM	COLOR	COULEUR	COLORE	COR	COLORE	FARBE	KLEUR
		Bundle 1	Lot 1	Grupo 1	Maço 1	Fascio 1	Bündel 1	Bos 1
12296	4	Lt. yellow	Jaune clair	Amarillo claro	Amarelo claro	Giallo chiaro	Hell gelb	Licht geel
15350	10	Lt. gold	Or clair	Oro claro	Ouro claro	Oro chiaro	Hell golden	Licht goud
16010	2	Lt. green	Vert clair	Verde claro	Verde claro	Verde chiaro	Hell grün	Licht groen
15576	6	Pale brown	Brun pâle	Marrón pálido	Marrom pálido	Marrone pallido	Blaß braun	Zacht bruin
15379	10	Lt. grey brown	Brun gris clair	Marrón grisáceo claro	Marrom acinzentado claro	Grigio ferro chiaro	Hell graubraun	Licht grijs-bruin
15936	8	Brown	Brun	Marrón	Marrom	Marrone	Braun	Bruin
18510	4	Pale silver	Argent pâle	Plata pálido	Prata pálido	Argento pallido	Blaß silber	Zacht zilver
18390	6	Lt. grey	Gris clair	Gris claro	Cinza claro	Grigio chiaro	Hell grau	Licht grijs
18501	8	Dk. green grey	Gris vert foncé	Gris verde oscuro	Cinza esverdeado escuro	Grigio mebio scuro	Dunkel grüngrau	Donker groengrijs
11001	2	White*	Blanc*	Blanco*	Branco*	Bianco*	Weiß*	Wit*
		Bundle 2	Lot 2	Grupo 2	Maço 2	Fascio 2	Bündel 2	Bos 2
12275	4	Ivory	Ivoire	Marfil	Marfim	Avorio	Elfenbein	Ivoor
15375	10	Pale gold	Or pâle	Oro pálido	Ouro pálido	Oro pallido	Blaß golden	Zacht goud
17050	2	Lt. blue*	Bleu clair*	Azul claro*	Azul claro*	Blu chiaro*	Hell blau*	Licht blauw*
15578	14	Lt. brown	Brun clair	Marrón claro	Marrom claro	Marrone chiaro	Hell braun	Licht bruin
15381	6	Very dk. brown	Brun très foncé	Marrón muy oscuro	Marrom muito escuro	Marrone notte	Sehr dunkel braun	Diep donker bruin
18900	7	Grey	Gris	Gris	Cinza	Grigio	Grau	Grijs
18500	17	Green grey	Gris vert	Gris verde	Cinza esverdeado	Grigio mebio	Grüngrau	Groengrijs
		GLOSSARY	GLOSSAIRE	GLOSARIO	GLOSSÁRIO	GLOSSARIO	GLOSSARY	GLOSSAR
		Stitch	Point	Punto	Ponto	Punto	Stich	Steek
		Symbol	Symbole	Simbolo	Simbolo	Simbolo	Symbol	Symbol
		Strands	Brins	Hebras	Linhas	Trefoli	Fäden	Strengen
		Code #	Code #	Código #	Código #	Codice #	Code #	Code No.
		Combined Colors	Plusieurs Couleurs	Hilo Combinado	Combinação de Cores	Colore Combinato	Kombinierte Farbe	Gecombineerde Kleur
		Unstitched Fabric	Toile à Broder	Tela Desapuntada	Tecido sem Bordados	Tessuto Scucito	Unbestickter Stoff	Getorde Stof

IMPORTANT • IMPORTANTE • IMPORTANTE • IMPORTANTE • IMPORTANTE • WICHTIG • GEWICHTIG

To balance the design elements, we framed our stitched model with blank fabric at the top. The center of the design marked on the chart reflects those added squares of fabric.

• Pour créer une présentation bien équilibrée des éléments du modèle, nous avons encadré notre broderie avec un tissu en blanc à la partie supérieure. Le centre du modèle indiqué sur le schéma reflète l'addition des carrés de tissus.

• Para obtener un buen balance de los elementos del diseño, enmarcamos nuestro modelo de bordado con tela en blanco en la parte superior. El centro del diseño que está marcado en el esquema refleja esos cuadrados de tela que han sido añadido.

• Para colocar os elementos do desenho numa forma equilibrada, emoldurámos o nosso modelo bordado com um tecido em branco na parte superior. A parte central do desenho marcado no gráfico representa os quadrados de tecido acrescentado.

• Ai fini dell'armonizzazione degli elementi del disegno, abbiamo incorniciato il modello ricamato con delle stoffa bianca nella parte superiore. Il centro del disegno contrassegnato nel grafico corrisponde ai suddetti quadrati aggiuntivi di stoffa.

• Zum Ausgleichen der Designelemente haben wir unser gesticktes Vorbild mit einfarbigem Stoff am oberen Rand eingerahmt. Die Mitte des Designs, die auf der Vorlage angegeben ist, schließt diese zusätzlichen Vierecke von Stoff mit ein.

• Wij hebben het geborduurde model met witte stof aan de bovenkant omlijst, om de elementen van het ontwerp in evenwicht te brengen. Het midden van het ontwerp, dat op het schema staat aangegeven, laat deze toegevoegde vierkanten stof zien.

15576

15578

15379

15375 15936

15350 15381

12296 18390

12275 - 18510

11001 18900

17050 18500

16010 18501

STITCH DIAGRAMS – Unless otherwise indicated, work all stitches by coming up at A, going down at B, up at C, down at D, etc.

SCHEMA DES POINTS – À moins d'indication contraire, on pique vers le haut puis vers le bas, c'est-à-dire de A à B (de haut en bas), puis de C jusqu'à D (de haut en bas) etc.

DIAGRAMA DE PUNTOS – A menos que se indicado lo contrario, la manera de trabajar es salir con la aguja enhebrada por el punto A, entrar por el punto B, salir por el punto C y entrar por el punto D, y así sucesivamente.

DIAGRAMA DOS PONTOS – A não ser que haja uma indicação diferente, comece todos os pontos saindo da tela para cima em A,

entrando para baixo em B, para cima em C, para baixo em D, etc.

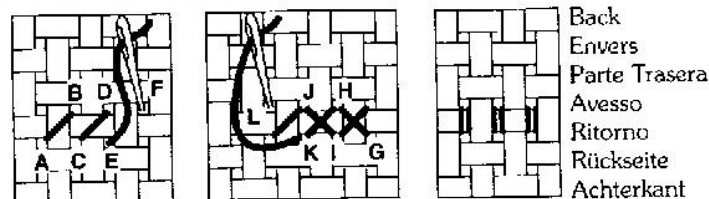
DIAGRAMMI DEI PUNTI – A meno che non sia indicato diversamente, lavorare tutti i punti venendo verso l'alto ad A, andando verso il basso a B, verso l'alto a C, verso il basso a D, ecc.

STICH DIAGRAMM – Wenn nicht anders vorgegeben, sollten alle Stiche wie folgt vollendet werden: folgen sie A aufwärts, B abwärts, C wieder aufwärts, D abwärts, etc.

STEKENDIAGRAMMEN – Tensij anders aangegeven, werk zodanig dat alle steken bij A omhoog komen, bij B naar beneden gaan, bij C omhoog, bij D naar beneden enz.

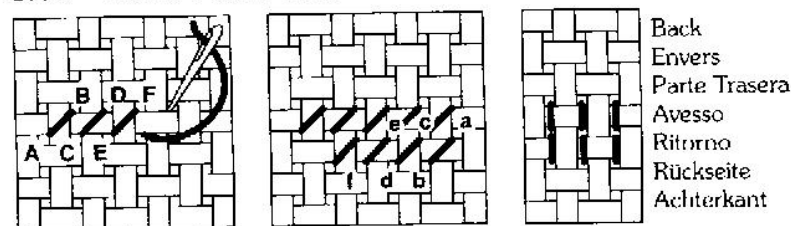
X CROSS STITCH

Point de Croix • Punto de Cruz • Ponto de Cruz • Punto Croce • Kreuzstich • Kruissteek



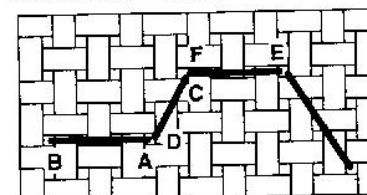
/ HALF CROSS STITCH

Demi Point de Croix • Medio Punto de Cruz • Meio Ponto de Cruz • Mezzo Punto Croce • Halber Kreuzstich • Halve Kruissteek



└ BACK STITCH

Point Arrière • Punto Atrás • Ponto Atrás • Punto Indietro • Rückstich • Stiksteek



🌀 FRENCH KNOTS

Point de Noeud • Nudo Francés • Nó Francês • Punto a Nodini • Knotenstich • Knoopsteek

